

学生习作
投稿邮箱:pshrose@126.com

青春絮语

生活札记

离归之间

明港中学新疆部内高一(1)班 张海琴

2016年7月1日,踏上返乡的火车,离校,归家。回到久别的家乡,一切是那么熟悉似又陌生;乌鲁木齐市二中旁边的饰品店还是那么杂乱新奇;小区广场附近的围栏何时建起来了?家门总会反锁,开门时要逆时针转动两圈;电脑桌下藏着许多小玩意儿的抽屉,看起来像是缩水了;拉着行李箱走过街道,路上没人认识我,我也不认识他们;看到出门迎接的父母,就像我离开的这一年,仿佛只是去附近的叶尔羌河大桥上玩了一个上午。说实话,家乡有些陌生了,我终究是归乡的游子,还是小居的旅人?这让我很不安,但手机自动连上的WiFi,桌上摆放的照片,书

房里堆砌的初三刻苦攻读的书籍,都证明我是曾经在这儿生活学习过的。我还熟悉这儿的作息,熟悉这儿的气候,熟悉这儿的人,只是错过了一些事,错过了近一年的时间而已。只有当他们谈论某件事时:“哎,当时你在不在?”我才会说:“哦,我不在吧。”在家的两个月暑假很闲散,很休闲。当然,说得好听一点的话:妈妈的菜总比食堂的更合胃口;爸爸的话总比老师的唠叨听得更舒服;家里的床比学校宿舍的更大;手机也是一直在身边。说白了,过得不是特别有意义。但和家人在一起,我都不愿说这是虚度光阴,哪怕什么都不做,就安静地待在家里,让时光静静地流淌。感谢G20延期返校,让家乡的秋变成了我的一场

惊喜。当渐渐泛出金色的叶子要掉的时候,我原来已经赖得太久,也该走了。2016年9月12日,登上返校的火车,离家,归校。离别没有什么仪式,妈妈也不在乌鲁木齐这个城市,姐姐早已开学,爸爸也只是送到车站门口。一切好像都不经意,只是最后和爸爸的那一个拥抱提醒我,我这不是走过两条街拐个弯进初中校门。我要走了,去浙江宁波,去五千里以外的东海之滨,祖国的最东边,度过下一年的高中学习生活。返校的路上真的不容易,晕车,晕到吐,吐到哭,只有蜷起腿挤压腹部才会好受一点,也顺便可以让我的脸埋进膝盖哭一会儿。那种难受

引起的巨大委屈,我在心里默念一年有两次这样的晕车,还有三年,坚持下去,到下一站就好了,不要再坐了,起来活动一下。我知道,只是因为晕车就放弃来内地求学,也实在说不过去。最后,不知道是怎么坚持过来的,打电话时爸爸大概也听到了我的哭声。再一年,没有了预科第一年的懵懂,没有了新鲜体验的好奇,有的只是对一切熟悉而漫长的期待,还有高一学习压力下选择的艰辛。但不管怎样,就当是为了对得起父母的思念,就当是为了对得起千里迢迢所受的苦,我也要咬牙坚持。既然已经选择了远方,便只顾风雨兼程!

指导老师:胡俊杰

那片橘田

东海实验学校八(3)班 王婧静

好快,好快,时光已打开了秋天的窗,满地秋叶静美地送走了一树夏花绚烂,凉风和着秋雨吹起轻薄的窗帘,那些沉溺在柑橘甜蜜中的旧梦,却不愿随风远去……我的秋天是徜徉在外公家那片橘田里的。当随风吹曳的蒲公英开满了田野阡陌,就是柑橘成熟的时节。一脉脉田埂交错相通,蔓延着直到远方。一亩亩旱田里皆种橘树,远望去就像一湖深绿的水泊。一株株橘树上挂满了橙黄的柑橘,橘园飘散出四溢的阵阵果香。我总喜欢在浸透了喜悦的秋天,跑到橘田来。在瓦蓝瓦蓝的天空下,我走在狭长的田埂上,背后就是外公的橘园。崎岖的田埂边长满了茸茸的狗尾草,顶着月牙般颜色的花穗,一簇一簇,就像细弱的青麦。它总是拂着我的小腿,就像是猫儿纤细的胡须轻轻蹭着你,柔柔的,痒痒的。倏而一阵风从远处蹁跹而来,染着秋阳的温柔,透着花果的芬芳,与我在橘园不期而遇,它摩挲着耳际,软得就像母亲的细语呢喃。橘叶沙沙作响,就像秋虫低低的浅唱。那墨绿的叶在风中轻扬,那诱人的果在阳光下烂漫,明媚的颜色在我眼前不断交织,最终汇成了一片弥漫的灿烂,漂流四方。我向远处望去,一亩亩荷花田早已落去了盈盈笑靥,只剩下凝碧的莲叶和结下的藕。别以为那荷花田里空留下寂寂的静物了,向那密密的叶间呼一声,便一定会有痴醉在“温柔乡”里的白鸪扑棱棱打水飞过,飞向无处寻踪的远方。一条铁路与我平行,偶尔会有一列老旧的火车隆隆开过,就在蔚蓝如洗的晴空下,铁锈斑驳的红色车厢这样缓缓而去,轧过铁轨上厚厚的煤渣,像极了老电影里的画面,陈旧而漫长……不知什么时候,我已悄然坐下,靠着一排橘树,手中拿着一个刚剥成花瓣形的橘子。白色的经络缠着浅红的橘肉令人忍不住大快朵颐的冲动,酸甜的果肉刺激着味蕾,仿佛这世间极味也莫过于此了。被阳光晒得微微发热的橘肉,有着秋天最美好的味道,是当时的我最爱的零食。于是,在不知不觉中,三五个橘子就这样下肚了。整齐的田垄上种满了橘树,橘树上缀满了橘子。在这欣欣向荣的橘田里,我似乎看到了外公那沟壑渐深的脸和日益佝偻的背。这喜悦的秋天,这甜甜的橘子,一定会让他笑得如同不谙世事的孩子吧。也许,是秋天,让我在心里种下了一株外公的橘树;也许,是柑橘,让我在心中埋下了一个家乡的秋天。

指导老师:郑秋雁

秋来桂花香

顾国和外国语学校一(2)班 张好

深秋时分,清晨,天微凉。打开门走出阳台,晨风送来一阵阵或浓或淡、似有若无的清香,深深地吸上一口,那香甜从鼻尖一直沁到心里。那香味牵引着我来到那棵高大的桂花树下……越走近,香气越醇厚,慢慢地,全身心都浸润在香风中。抬眼,首先望见的是那油绿的雨滴状的叶子,叶脉清晰可见。在那密密层层叶片中规律地夹着,一簇簇或金黄或米黄的小花朵,四片柔软的小花瓣安静地舒展着,仿佛向秋天微笑着,它们静静地等待着风儿把清香带到更远的远方,或是载着他们装点有色有味的秋日,洒下了一地的金黄或者银白。这个季节里,勤劳的人们开始忙碌了。清晨7点左右,趁着地气未散,桂花还带着露珠,村民们在树下铺上尼龙布或者毯子,用一根长长的竹竿轻打枝头,金黄色的桂花悉数落到布上。随着枝头晃动,空气中弥漫着醉人的香甜。每每这个时节,外婆收集完桂花便开始制作桂花美食。一张小方桌,一把咯吱作响的竹椅子,再加上金黄的桂花和竹筛,此时的外婆和邻居们边拣桂花,边拉家常,双手熟练地上下动着,秋日暖阳下,一幅悠闲的生活美景……美好的桂花在外婆的手下变成了一道香甜可口的秋季甜品。糖桂花,桂花糕,蒸桂花……小小的灶间,溢满了桂花的香味,也溢满了大家的欢乐。这个季节的人们是最热情好客的,大家会把各种桂花制品带给亲朋好友,分享秋天的喜悦,留下一个唇齿留香舌尖上的秋天。“暗淡轻黄体性柔,情疏迹远只香留。”桂花,淡淡的花,幽幽的香,不娇媚,不争艳,长于幽静之处。犹如那些朴素善良的村民,总是默默地,默默地奉献着。

指导老师:梅 颀

妈妈的头发

东海实验学校预(4)班 林子郁

透明的镜子前呀,我为妈妈梳着头发。一,二,三,四,五……

噢,不知何时呵,一丝银色,已悄然爬上了妈妈的头发,妈妈变老了!

我看着妈妈,希望她不要伤心啊。我会悄悄地拔,拔下那根银色的头发。

妈妈笑了,像春天里的花儿。这点小举动还能瞒得过她?

爱在身边

蔚斗小学三(5)班 王奕萱

星期六,我不知为什么害怕一个人睡,妈妈出差,爸爸就来陪我。早上我醒得比爸爸早,一坐起来才惊讶地发现,我霸占了床的四分之三,还把爸爸的被子压在身下,爸爸只盖了一点点,大大的身子缩成一团。这时因为我的动作,爸爸一下惊醒过来,问我:“睡得好吗?”声音哑哑的。我点点头说很好。突然我发现爸爸的脸很憔悴,眼圈黑黑的,似乎睁不开眼。我问爸爸:“你睡得怎样?”爸爸摇摇头无力地说:“晚上不知给你盖了几次被子,你这小猪,睡相这么差,还把我的被子都抢走了,再让爸爸睡一会儿。”说完,爸爸就又睡着了。看着睡着的爸爸,我的心里酸酸的甜甜的,平时不善表达的爸爸,让我感受到了体贴的关爱。星期一下午我不知怎么搞的肚子痛,痛得我直不起腰,冷汗直冒。老师叫我打电话给妈妈来接我回家,电话通了,我有气无力地说:“妈妈,我肚子痛,你快来接我!”妈妈着急的声音马上响起:“好!好!你不要动,我马上来。”我等了一会,妈妈还没来,只好又气又痛地慢慢往妈妈单位走。走到半路,好像听到妈妈叫我的声音,回头一看,妈妈气喘吁吁,满头大汗地从后面追了上来。我从没见过妈妈跑得这么着急过,妈妈跑到我身边喘着气连声问道:“宝贝还好吗?还好吗?”我摇摇头说:“肚子痛,妈妈你来得好慢啊。”妈妈接过我的书包解释说:“对不起,我一慌张跑到二(5)班去了,找了好久,老师说没你这个人,我才想起你这学期是三年级了,跑到你班,老师告诉我你已经走了,我才追来。”望着不停喘气的妈妈,我的鼻子酸酸的,那一刻,我被浓浓的母爱包围着。

指导老师:许燕利

“姚明”老师

岷山学校五(2)班 江南

“啪!”“啪!”体育老师来了,我先看见了一双足有四十二码的运动鞋,然后才看见老师的真身:牛高马大,刺猬头,留小胡子,个头足有两米吧,进门时要微微低头呢!我的第一反应是:体育老师怎么换成“姚明”了?我好兴奋,和周围同学叽叽喳喳地讨论起来:“老师百分之百是姚明!”“啊啊啊啊!”有人感叹了:“不可能是姚明!”终于,老师现身了:“我姓姚。”我小声说:“看吧,就是姚明。”“姚明”老师给我们讲他的上课程序,经常引得我们爆笑。“姚明”老师说:“我上课,一,五十乘八接力!”“说完,教室里又闹哄哄的了:‘哎呀!跑400米呀!’”“哎呀!太多了吧!”王同学却恶搞地说:“哎呀!这么点儿!”“姚明”老师说:“那你每天去跑800米吧!”引来了同学们一阵哄堂大笑。好不容易止住了笑,可以好好听课了,又一件事来了,张同学老爱讲话,“姚明”老师把张同学搬上来当门神,当讲到站姿时,把张同学当模特用了。不但弄得我们捧腹大笑,还把老师自己给逗笑了。我们得到了一个幽默风趣的高个子老师,以后的体育课就好玩喽!一笑一笑,十年少,让我“年轻”点。

指导老师:张意君

《港博通天下》

岷山学校五(4)班 邱添

珍惜当下

梅山学校七(1)班 周慧灵

契诃夫的《凡卡》曾打动了那么多人,当我拜读了这本著作之后,我最想说:要珍惜眼前,活在当下。故事发生在十九世纪的俄国,圣诞节前夜,小凡卡趁着老板夫妇和师傅们外出祷告的时候,偷偷给爷爷写信。故事中的凡卡没有父母,唯一的亲人便是年迈的爷爷。由于生活的贫困,小凡卡被爷爷送到城里的一个鞋匠家当学徒。小凡卡在鞋匠家扮演着一个很多角色,他要干很多活;晚上帮着老板带孩子,白天帮老板打杂,时不时地还要被伙计们呼来唤去。总之,凡卡在这里受尽了折磨,他写信请求爷爷将自己带走,脱离苦海。读完此书,我为文中九岁的凡卡感到愤愤不平,心中久久不能平静。在那黑暗,残暴的时代,小凡卡忍受着我们常人无法想象的痛苦,没有父母的疼爱,整天遭到黑暗势力的虐待,挨打,挨饿,挨冻成了“家常便饭”。在沙皇的强行压迫下,一个狗咬狗,人剥割人的不合理的社会制度“诞生”了。小凡卡那悲惨的遭遇,不仅折射出沙皇统治下人性丑恶的一面,还反映出当时劳动人民的悲惨

生活。和凡卡相比,我们今天的的生活与他有着天壤之别。我们衣食无忧,在校有老师的关心和同学的帮助,在家有父母无微不至的呵护和照顾。而凡卡,什么都没有,他的悲惨命运又有谁能体会。而我们还不知足,还时不时对父母产生抱怨。相比从小失去父母的小凡卡,我们应该多满足,珍惜眼前啊!在学校,老师们对我们的教诲,我们还不以为意,依旧我行我素,难道这不是在辜负老师们的期待和关心吗?与凡卡愿望无法达成的状况相比,我们应为自己的未来做好长远计划,对自己也对爱自己的人负责。阅读一篇文章或是一本书,或许是件很简单的事,但我们更应该做的是挖掘它真正要传递的思想,并以此警戒自己的言行。小凡卡最后将书信寄了出去,但是否能被人收到呢?或许作者想要让我们更多地回味和思考,就让我们把这份思考和感悟留在心中吧!我想,我们应该珍惜当下的幸福生活,多读书,读好书,用知识和技术来武装自己。

指导教师:竺建伟

